KELIONĖS PROGRAMA
Pažintinė kelionė į Japoniją

1 DIENA: VILNIUS - TOKIJAS

Skrydis: Vilnius – Europos miestas– Tokijas.

2 DIENA: TOKIJAS

Atvykimas į Tokiją. Oro uoste sutvarkomos imigracijos procedūros. Iš oro uosto vykstame į viešbutį *Tokijuje*.

3 DIENA: TOKIJAS

Pusryčiai. Pažintinę kelionę po Japoniją pradedame traukiniu važiuodami į ***Asakusa rajoną***. Čia aplankome pačią seniausią šventyklą Tokijuje – ***Asakusa Kannon (Sensoji),*** kurios pavadinimas originalo kalba skamba Kinryū-zan Sensō-ji, o išvertus – „jaunos žolės ant auksinio drakono kalno šventykla“. Aplankę šventyklą, pasivaikščiosime apie 250 m. besitęsiančiu, 90 suvenyrų parduotuvėlių talpinančiu ***Nakamise prekybiniu pasažu***, kuriame galėsite nusipirkti lauktuvių. Pasažas nuveda iki pat ***Kaminarimon (Perkūno vartų).*** Šioje, jau keletą šimtų metų žinomoje gatvėje, galite surasti ***yukata*** (surišamų, paprastesnės konstrukcijos kimono), dumblių pakuočių, japoniškų valgymo lazdelių, medinių šukų, audinių ir kitokių gėrybių.
Iš ***Asakusa*** vykstame ***Tokijo įlankos*** link. Aplankome vieną įspūdingiausių japoniškų sodų ***Hama Rikyu***, įkurtą buvusių feodalų rezidencijų žemėse, ančių medžiojimo vietose. Sodo tvenkiniai užpildyti jūros vandeniu, kurio lygiui tiesioginį poveikį turi potvyniai ir atoslūgiai. Poilsio valandėlę būtinai ***paragausime žaliosios japoniškos arbatos***. Vėliau važiuojame į greta Tokijo įlankos esančią ***dirbtinę salą Odaibą***. Sala supilta iš pramoninių šiukšlių. Futuristinis objektas. Puikus Tokijo įlankos vaizdas ir kiti turistiniai objektai. Odaiboje užsukame į skaitmeninio meno ekspoziją. Tai yra pats lankomiausiais turistų objektas Tokijuje. **Team LAB** https://planets.teamlab.art/tokyo/jp/ Reikia rezervuotis billietus. *Nakvynė Tokijuje*.

4 DIENA: TOKIJAS

Po pusryčių pradedame pažintį su ***Tokijumi***. Miestas iki 1868 m. buvo vadinamas Edu, tačiau, Japonijai atsivėrus išoriniam pasauliui bei imperatoriui persikėlus iš Kioto, jis tapo naująja sostine ir gavo Tokijo – ***Rytų sostinės*** – vardą. Dabartinis Tokijas – tarsi atskira, savarankiškai besisukanti visata. Milžiniški verslo ir prekybos centrai, daugybė muziejų, meno galerijų, mokslo įstaigų ir universitetų, senovinių ir modernių restoranų bei kavinių gyvuoja nenurimstančiu miesto ritmu. Ir vis dėlto, nors Japonijos sostinė garsėja kaip prekybos ir finansų centras, kiekvieną keliautoją milžiniškas miestas sužavi įspūdingo grožio šventyklų ir nuostabių preciziškai išpuoselėtų parkų bei japoniškų sodų gausa. Keliaujame į jaunimo madomis garsėjantį ***Harajuku rajoną*** – ypač ryškų ir išskirtinį Tokijo fragmentą. Spalvingi jaunų žmonių būriai, kurių pastangos atrodyti iššaukiamai ir nestandartiškai, atspindi jaunimo norą demonstruoti taip trokštamos nevaržomos laisvės manifestą. Kiekvienas praeivis vertas dėmesio ir atskiro foto kadro. Tikrai neįtikėtinas gatvės madų spektaklis – prieš Jus! Keliaujame toliau į imperatoriaus garbei pastatytą ***šintoistinę šventyklą Meiji (Meiji jingu).*** Šis dvasinis šintoistų centras yra apsuptas nuostabaus 365 skirtingų medžių rūšių sodo. Šalia aplankome jaunimo madomis garsėjančią ***Takeshita gatvę***, Elizijaus laukais vadinamą ***Omotesando gatvę***. Keletą stotelių pavažiuojame iki Šibujos. Aplankome ištikimybės simboliu tapusią ***Hačiko šuniuko statulą***, bei pačia užimčiasią vadinamą ***kiaušinienės sankryžą***. Tuomet pasikeliame į Tokyo ***Srumble building apžvalgos aikštelę***. Nuo šio dangoraižio viršaus visas Tokijas kaip ant delno. Jeigu geras oras, tai fantastinė vieta, nes nėra jokių stiklų visas veiksmas ant dangoraižio stogo. Vėlau su traukiniu keletą stotelių pavažiuojame iki Šindžiuko rajono. Čia užsukame į ***prisiminimų gatvę*** (pokarinis Tokijas), raudonųjų žibintų kvartalą ***Kabukicho*** ir ***Auksinį miestą*** (šimtų barų rajonas). Auksinis meistas tikrai vertas dėmesio, nors tik kelios gatvelės tačiau ypatinga atmosfera. Grįžimas atgal į viešbutį. *Nakvynė Tokijuje.*

5 DIENA: KIOTAS

Vykstame į Japonijos kultūros lopšiu vadinamą senąją Japonijos sostinę, vieną gražiausių pasaulio miestų - ***Kiotą***. Vidurdienį atvykę į Kiotą, įsikuriame viešbutyje. Kiotas – tikroji Japonijos širdis, daugiau kaip tūkstantį metų buvusi Japonijos sostine ir šalies kultūriniu centru. Tai – senas ir ypatingas miestas, žavintis subtilaus ir trapaus senojo paveldo, UNESCO saugomų objektų gausa. Po trumpo poilsio aplankome ***Nijojo (Nijōjō) imperatoriškąją pilį*** – galios ir šalies valdžios perėjimo iš imperatoriaus į šiogūno rankas simbolį. Į UNESCO kultūrinio paveldo sąrašą įtraukti akmeniniai rūmų pastatai yra vienas geriausių japoniškosios feodalinės architektūros pavyzdžių. Stabtelėsime pasigrožėti pačiu svarbiausiu japoniškosios kultūros akcentu – įspūdingu vyšnių sodu, supančiu visą Nidžio pilies teritoriją. Vėliau keliausime į vieną seniausių, VIII amžiuje pastatytą ***Kijoto šventyklą Kyomizu (Kyomizu-dera).*** Ši šventykla – taip pat saugoma UNESCO. Išraiškingiausias Hejano periodo architektūros šedevras, pastatytas šalia ***Otova*** krioklio miškingose kalvose, šalia Kioto. Einant šventyklos link prieš akis iškyla medžių apsupti didžiuliai stogai, o aukščiau jų – įspūdinga ***Pagoda*** (memorialinis statinys ir relikvijų saugykla). Šventykla dar vadinama „tyro vandens šventove“ dėl iš uolų trykštančio krioklio, kurio vanduo laikomas stebuklingu. Ypač įspūdinga didžiulė medinė terasa, pastatyta ant 139 kolonų. Nuo terasos atsiveria kvapą gniaužianti miesto panorama, apsupta trijų kalnagūbrių, pavasarį paskendusi vyšnių žieduose, o rudenį – auksiniuose medžių lapuose.
Vakare pasivaikščiosime po senąjį ***Kioto*** senamiestį bei garsųjį ***Giono kvartalą***, kuriame galima sutikti paslaptingąsias geišas. Geiša – išvertus iš japonų kalbos reiškia „menininkė“. Kioto geišos turi atskirą pavadinimą – ***geiko***, pažodžiui – „meno moteris“. Šiuo metu mieste gyvuoja kelios tradicinės geiko bendruomenės. Dvi jų įsikūrusios senajame ***Giono*** rajone. Kvartalo puošmena – seniausias Japonijoje ***kabukio teatras***. Beje, ***Gione*** buvo filmuojamas ir garsusis filmas „***Geišos išpažintis***“. Pasivaikščiosime po siauras gatves, tarp neaukštų, medinių pastatų. *Nakvynė Kijote.*

6 DIENA: KIOTAS - BAMBUKŲ GIRAITĖ

Po pusryčių lankome žymiausias ***Kioto šventyklas***. Pirmiausia aplankome garsiąją dzenbutisnės filosofijos aukščiausiu įsikūnijimu tituluojamą ***Ryoanji (Taikaus drakono)*** šventyklą. Tai unikalus aplinkos formavimo, filosofijos kūrinys. ***Ryoanji*** šventykla buvo pradėta statyti tarsi didinga užmiesčio vila, tačiau po to perstatyta kaip šventykla. Apžiūrime šį įspūdingą trijų aukštų pastatą. Vėliau aplankysime nuostabiu ***japonišku sodu garsėjančią budistinę šventyklą*** bei visus žavintį ir itin mėgstamą Ki***nkakuji – Auksinį paviljoną*** (UNESCO paveldas).
Vykstame į vieną gražiausių ir žaviausių vietų Japonijoje, netoli Kioto žaliuojančią ***Bambukų giraitę***. Ji garsėja ne tik savo natūraliu grožiu, bet ir čia sklindančiais mistiškais garsais, kuriuos sukelia storus bambuko stiebus siūbuojantys vėjai. Bambukų giraitė yra viena populiariausių lankomų vietų netoli Kioto. Ji želia vaizdingame ***Arashiyama*** rajone, to paties pavadinimo kalno papėdėje ir užima 16 kvadrat. km. plotą. Kioto bambukų giraitėje vingiuoja vaizdingi takai, kuriais labai malonu pavaikštinėti. Tai iš ties ypatinga bei unikali vieta Žemėje, priverčianti dažną keliautoją aikčioti ir žavėtis nepaprastu jos grožiu. *Nakvynė Kiote.*

7 DIENA: KANADZAVA

Ryte iš ***Kioto*** traukiniu vykstame į Japonijos vakarų pakrantę, ***Kanadzavą***. Atvykę pirmiausia apžiūrime Kanadzavos

geležinkelio stotį, kuri yra tarsi moderniosios architektūros paminklas, primygtinai rekomenduojamas apžiūrėti. Įsikuriame viešbutyje. Po trumpo poilsio vykstame į ***Kenrokuen (Kenroku-en) „Šešių didybių sodą"***, pradėtą kurti ***Maedų*** klano maždaug 1620 m. Įėjus į sodą vaizdas ir aplinka pakeri nuo pat pirmų žingsnių. Daugelio nuomone – tai pats gražiausias sodas Japonijoje, pranokstantis bet kokias fantazijas. Taip ir norisi sušukti – kaip gražu! Atrodo, paprastas žmogus nieko panašaus sugalvoti negalėtų. Suformuoti medžiai ir jų šakos atrodo kaip milžiniški bonsai. Iš tiesų, jie taip ir auginami: parke medžiai ir krūmai natūraliai neauga. Juos formuoja, prižiūri talentingi, sodų meną gerai išmanantys žmonės. Ir tai daro jau bemaž 500 metų. ***Kenrokuen sode*** gausu tvenkinių, tekančių srovių, krioklių, tiltų, arbatos namelių, medžių, akmenų ir gėlių. Beje, vanduo, naudojamas sode, atvestas iš gana toli esančios upės, pasitelkiant įmantrią vandens tiekimo sistemą, sukonstruotą dar 1632 m. Jei jausimės energingi ir nepavargę, pasivaikščiosime po jaukų ***Kanadzavos miestą***, kuris ypač žavi savo senuoju ***Higashi- chaya geišų*** ir ***Naga-machi samurajų kvartalu***. Iki 1868 m., kol Japoniją valdė ***Tokugawos šiogūnų*** (karo vadų) dinastija, samurajai buvo vieni aukščiausių visuomenės sluoksnių. Jie buvo turtingi, turėjo didelius namus bei daug tarnų. Situacija pasikeitė, kai 1868 m. valdžia iš ***šiogūno*** rankų buvo perduota atgal imperatoriui (Edo eros pabaigoje ir imperatoriaus ***Meiji*** valdymo pradžioje).
Samurajai pradėjo netekti pajamų šaltinių iš karo vadų, archajiška kariuomenės struktūra buvo pradėta modernizuoti pagal vakarietišką patirtį. Samurajų, kaip karių, egzistavimas prarado prasmę. Visa tai atsispindėjo ir ***Naga-machi*** kvartalo plėtroje. Nusigyvenę samurajai pardavinėjo savo turtą, namus, žemės sklypus. Keliuose didesniuose ir gerai išsilaikiusiuose samurajų namuose dabar veikia muziejai. Žymiausias jų – ***Nomura House****. Visas namas alsuoja skrupulingai išsaugota senove – slankiojančios durys, kiparisinės lubos ir vidiniame kieme esantis 400 metų senumo nedidelis sodas su tekančiu upeliu, sotvarais (augalais), apsuptais per amžius nugludintais akmenimis.
Kanadzava ir jos apylinkės ypač garsėja ***tauriojo metalo – aukso – iškasenomis ir dirbiniais*** . Pats miesto pavadinimas reiškia „aukso pelkę". Aukso drožlės, aukso folija, aukso papuošalai, gėrimai su auksu, netgi žaliosios japoniškos arbatos pyragas su auksu – visa tai ir dar daugiau galima rasti ***Higashi Chaya*** rajone įsikūrusioje ***Hakuza Aukso Lapo*** parduotuvėje. *Nakvynė Kanadzavoje.*

8 DIENA: SHIRAKAWA - TAKAYAMA

Po pusryčių mikroautobusu vykstame į autentišką ***Širakava (Shirakawa - mura) kaimą***, įsikūrusį Šo upės slėnyje, su ***gašio dzukuri (gasshō-zukuri)*** architektūros stiliaus namais. Kai kurie jų yra senesni nei 250 metų. Išvertus „gasčio dzukuri" reiškia „pastatyta lyg sudėjus rankas maldai". Šių ūkinių namelių šiaudais dengti, statūs stogai iš tikrųjų primena besimeldžiančių budistų vienuolių rankas. Toks architektūros stilius išsivystė per kelias kartas ir yra skirtas atlaikyti daug ir sunkaus sniego, iškrentančio regione kiekvieną žiemą. Šių namų ūkių palėpėse būdavo veisiami šilkverpiai kirminai. Šis kaimas – tarsi japoniškas buities muziejus, įsikūręs kalno papėdėje, apsuptas ryžių laukų. Tik čia ne muziejus, o tikras kaimas su realiais gyventojais, įtrauktas į UNESCO Pasaulio Paveldo sąrašą.
Po pietų vykstame į ***Takayama*** senovinį miestelį. Takayamos senamiestis puikiai išlikęs, daug pastatų ir ištisų gatvių su namais iš feodalinių laikų, kai miestas klestėjo kaip turtingas pirklių miestas. Pietinė senamiesčio pusė, ypač Sanomači gatvė, išlikusi ypač graži, joje daug senų namų, parduotuvių, kavinių ir sakės alaus daryklų, kai kurios iš jų veikia jau šimtmečius. Parduotuvės šiame rajone paprastai dirba kasdien nuo 9 iki 17 val. *Nakvynė Takayamoje*

9 DIENA: WASABI LAUKAI - JAPONIJOS ALPĖS

Iš Takayama miestelio vysktame per Japonijos Alpes link ***Matsumoto*** miesto. Ryte aplankome ***Azumino*** vietovę, kurioje įsikūręs ***didžiausias pasaulyje*** garsiųjų wasabi žaliųjų krienų ūkis. Tai didžiausia wasabi plantacija. Pakylame iki 500 m. aukštyje įsikūrusios apžvalgos aikštelės, nuo kurios atsiveria nuostabi ***Japonijos Alpių panorama***. Link vakaro atvykstame į Matsumoto. Miestas, kuris garsėja lygumų pilimi. ***Juodojo garnio pilis*** - viena iš trijų garsiausių Japonijoje. *Nakvynė Matsumoto.*

10 DIENA: SHOSENKYO TARPEKLIS

Ryte išvykstame link Tokijo. Pakeliui aplankome ***Shosenkyo vieną gražiausių Japonijoje tarpeklį.*** Apie valandos laiko pasivaikščiojimas. Pasikeliame ant kalno, nuo kurio atsiveria vaizdas į Fuji kalną ir Yamanashi tarpeklį. Vakare atvykstame į Tokiją. *Nakvynė Tokijuje.*

11 DIENA: TOKIJAS

Po pusryčių laisva diena ***Tokijuje***. Siūlome paskutinę pažintinės kelionės po Japoniją dieną pasimėgauti šurmuliuojančiu miestu, įspūdingais pastatais, aplankyti tas vietas, kurios Jums svarbios asmeniškai. Galėsime Jus pakonsultuoti ir patarti, ką dar būtų galima aplankyti, paragauti, išbandyti ar įsigyti. Tokijo įvairovė – neišsemiama. Čia tiek muziejų ir galerijų, restoranų ir kavinių, vietinių gėrybių turgus, kad patenkins kiekvieno poreikius ir skonį. Vėlai vakare vykstame į oro uostą. Skrydis ir kelionė namo. *Naktis lėktuve.*

12 DIENA: SKRYDIS Į VILNIŲ

Skrydis Europos miestas - Vilnius.

Kelionės datos

Data nuo	Data iki	Laisvų vietų skaičius	Kaina	Pirkti
2027-03-16	2027-03-27	liko 11 viet.	~~4999 €~~ -4 % **4799 €**	Pirkti
2027-06-20	2027-07-01	liko 7 viet.	~~4999 €~~ -4 % **4799 €**	Pirkti

Į kelionės kainą įskaičiuota

- Skrydžiai su persėdimu Europos mieste;
- Rankinis bagažas iki 8kg (išmatavimai: 55x40x23cm) ir registruotas bagažas iki 23 kg;
- Maitinimas skrydžiuose Europos miestas-Tokijas, Tokijas-Europos miestas(pagal aviakompanijos nustatytas taisykles);
- Viešojo transporto paslaugos Japonijoje pagal programą (Tokijuje ir Kiote), **kitur keliaujama privačiu automobiliu;**
- 9 nakvynės viešbučiuose su pusryčiais;
- Lankomi objektai pagal programą;
- Lietuviškai kalbantis kelionės vadovas Japonijoje;
- Lydintis vadovas iš Lietuvos, kai susirenka 10 asmenų ar didesnė grupė;

- Ekskursinė programa;
- Kelionės dokumentų sutvarkymas.

Į kelionės kainą neįskaičiuota

- Pietūs ir likusios vakarienės, gėrimai;
- Papildomi lankomi objektai, pažymėti žvaigždute;
- Rekomenduojame turėti savo išlaidoms ~300Eur;
- Asmeninės išlaidos;
- Kelionės draudimas. Savarankiškai galima įsigyti čia: **https://www.kelioniulaikas.lt/draudimas**;
- Miesto/pagalvės/karštųjų versmių mokestis;
- Priemoka už vienvietį kambarį - 450 Eur.

Pastabos

- Perkant ***būtina nurodyti tikslius asmens duomenis*** (vardas ir pavardė kaip pase), nes klaidų taisymas lėktuvo bilietuose yra galimas tik už papildomą mokestį.
- Skrydžių laikai gali keistis priklausomai nuo skrydžius vykdančios bendrovės ir kitų veiksnių. Patikslinta informacija bus suteikta artėjant kelionei
- Pasikeitus skrydžių, traukinių, keltų tvarkaraščiams, lėktuvų bilietų ir/arba kitų paslaugų kainoms, valiutų kursams, kelionės programa gali būti koreguojama. Aviabilietai negrąžinami ir nekeičiami, pinigai už juos negrąžinami. Aukščiau pateiktos kainos asmeniui dviviečiame numeryje. Esant kitiems pageidavimams, prašome kreiptis į kelionių agentūrą.
- Siūlomų ekskursijų, pramogų, objektų lankymo tvarka, skaičius gali būti koreguojami dėl nenumatytų priežasčių. Kelionės organizatoriai pasilieka teisę keisti kelionės programą, ekskursijų eilės tvarką, viešbučius, skrydžius ir pervežimus dėl aplinkybių arba įvykių kelionės šalyje (ypatingi gamtos reiškiniai, oro sąlygos, streikai, politinės aplinkybės, etc.), kurių nebuvo galima numatyti iki kelionės pradžios. Kelionės organizatoriai neatsako už papildomas išlaidas, atsiradusias dėl šių aplinkybių (pvz., nauji lėktuvo bilietai, papildomos nakvynės, pervežimai).
- Nepamirškite pasirūpinti savo sveikata: pasikonsultuokite su šeimos gydytoju, kelionėje turėkite individualią vaistinėlę.
- LR piliečio pasas turi galioti ne mažiau kaip 6 mėn. po kelionės pabaigos.
- **SVARBU**! Atkreipiame dėmesį, kad, remiantis nauja ES direktyva, joks asmens dokumentas negalioja ilgiau kaip 10 metų po jo išdavimo datos. Į ŠIĄ KELIONĘ REIKALINGAS PASAS, GALIOJANTIS NE TRUMPIAU 6 MĖN PO NUMATOMOS GRĮŽIMO DATOS!
- Detalią informaciją apie saugų keliavimą ir skiepus rasite **čia.**
- **Nuolaidos taikomos nuo pradinės kainos. Nuolaidos nesumuojamos.**